

## Stay Stay Stay!

Choreographie: Niels B. Poulsen

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** **Stay Stay Stay** von Taylor Swift

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### Jazz box, Mambo forward, Mambo back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links  
(**Hinweis für 1-3:** Beim Refrain die Schritte 1-2-3 besonders ausdrucksvoll ausführen ('stay stay stay'))

### Heel & heel & step, close, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
&3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)  
(**Hinweis für 1-3:** Beim Refrain die Schritte 1-2-3 besonders ausdrucksvoll ausführen ('time time time'))

### Charleston step, locking shuffle forward, step, pivot ½ r

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts  
3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
(**Hinweis für 1-3:** Beim Refrain die Schritte 1-2-3 besonders ausdrucksvoll ausführen ('mad mad mad'))  
(**Ende:** Zum Schluss einen Schritt nach vorn mit links)

### Shuffle forward, Mambo forward, coaster cross, rock side

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Wiederholung bis zum Ende