Chill Factor

Choreographie: Daniel Whittaker & Hayley Westhead

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Last Night von Chris Anderson,

Let's Dance von Five

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Scuff, point, knee twist turning ¼ r, kick-ball-step, step, pivot ½ l

- Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen Rechte Fußspitze rechts auftippen 1-2
- 3-4 Rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Knie nach außen beugen, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3

Uhr)

- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- Schritt nach vorn mit rechts 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) 7-8

Side, behind-side-heel & cross, ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across

- Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit 5-6 rechts (3 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten

Rock side, behind-1/4 turn I-step, rock forward, coaster step

- Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Kick & heel & behind, unwind 34 r, step, kick-back-touch across, clap

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß hinter linken kreuzen ¾ Umdrehung rechts herum auf beiden &3-4 Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze rechts von rechter auftippen Klatschen &7-8

Step, lock-step-¼ turn r, lock-step-step, pivot ½ r, step, ¼ turn r/touch

- 1-28 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt 3-48 nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen. Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)

Jump forward-jump back-jump forward-jump forward-back-heel-ball-change-back-heel-ball-change

- Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen &1
- &2 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen &3
- Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen &4
- &5 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen
- Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts &6 Kleinen Schritt nach hinten mit links und rechte Hacke vorn auftippen &7
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wiederholung bis zum Ende