

## Bop The B

Choreographie: Kathy Brown & Lindy Bowers

<b>Beschreibung:</b> 48 count, 4 wall, beginner line dance
<b>Musik:</b> <b>Bop To Be</b> von Billy Swan
<b>Hinweis:</b> Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Step, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, step, touch/clap**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (rechts oben klatschen)
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (links unten klatschen)
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (rechts unten klatschen)
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (links oben klatschen)

### **Step, lock, step, scuff r + l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Heel, hold, touch back, hold, step, hold, hitch, hold**

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 7-8 Linkes Knie anheben - Halten

### **Back, close, step, hold, step, pivot ½ l, step, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

### **Heel, hold, touch back, hold, step, hold, hitch, hold**

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Halten
- 3-4 Linke Fußspitze hinten auftippen - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7-8 Rechtes Knie anheben - Halten

### **Back, close, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, etwas über rechten gekreuzt - Halten

### **Wiederholung bis zum Ende**