

ROSI'S LINEDANCE KURS

Barefootin'

- Choreographie:** Merlie Dimaya-Schelske
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Barefootin' von Alabama
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach rechts mit RF
3-4 Schritt nach hinten mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
5&6 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach links mit LF
1-8 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Toe strut forward, kick-ball-step, shuffle forward, step, pivot 1/2 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3&4 LF nach vorn kicken - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
5&6 Schritt nach vorn mit LF - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit LF
7-8 Schritt nach vorn mit RF - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)

Heel steps, shuffle forward, step, pivot 1/4 r

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF, nur die Hacke aufsetzen - Kleinen Schritt nach links mit LF, nur die Hacke aufsetzen
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF - LF an RF heransetzen
5&6 Schritt nach vorn mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt nach vorn mit RF
7-8 Schritt nach vorn mit LF - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)

Cross, side, behind, side, rock across, side, drag

- 1-2 LF über RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF
3-4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit RF
5-6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7-8 Großen Schritt nach links mit LF - RF an LF heranziehen

Wiederholung bis zum Ende
und viel Spaß, Euere Rosi und die Buckeroos

